

ケイト・トムソン + 片桐宏典



SCULPTURE

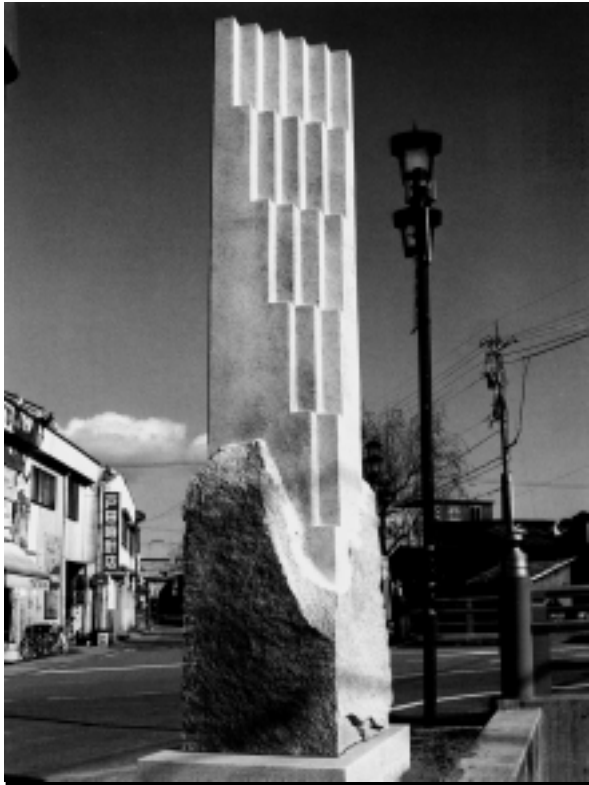
Hironori Katagiri + Kate Thomson

PROJECTS

有限会社 **浮島彫刻**

作品カタログ ダイジェスト版1.5J

U k i s h i m a S c u l p t u r e S t u d i o

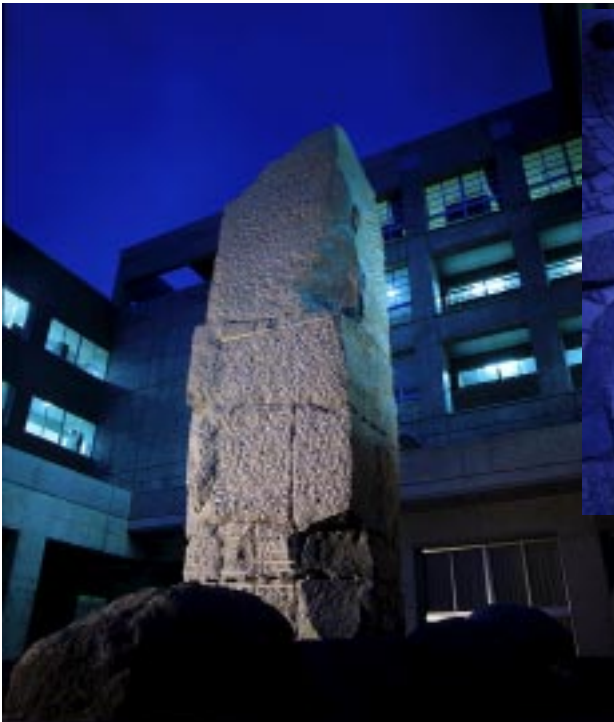


Public Project

片桐 宏典

1981-1998





- 「月の舞い降りるのを見よ」 1991
- 「コスモス」1992 現在の時空広場
ビックバン広場
- 「詩人の愛」 1992
- 「近代的家族愛」1992
- 「ホワイト・リーフ(白き岩礁)」1994
- 「月蝕」 1995
- 「嵐の予感」 1996
- 「蜃気楼 / 浮島の夢」 1997
- 「向白神(むかいしらがみ)」 1998





Public Project

ケイト・トムソン

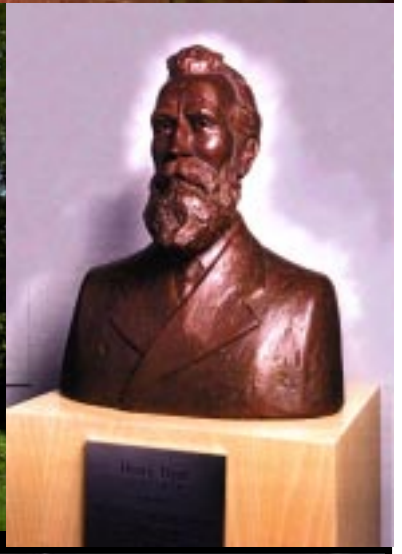
1991-1998



「夢のまた夢」 1996
「ヘンリー・ダイヤ像」 1998
「V.J. ベーリング記念公園」 1991
「チームワーク」 1997
「我々自身の神話」 1992

「親和の小波」 1998

「木を見て森を見ず」 1992





ギャラリー作品集

片桐 宏典

1997-1998





「美は一瞬のきらめき」1983
「日の出を待ちながら」1988
「山の声・海の響き」1990
「Wake Up, Love」1985
「1985年5月21日」1985
「いつかどこかで」1988
「虚数空間都市」1991
「恋する因果律」1996





片桐 宏典

1997-1998





「昼と夜」 1997

「浮かび上がる悲しみ」 1991

「恋する因果律」 1991

「黒いソネットの女」 1988

「眠る心臓」 1997

「恋する因果律」 1997

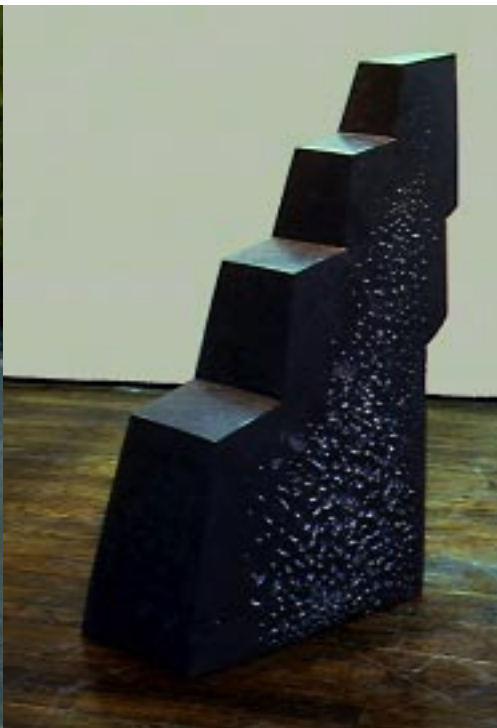
「皆既日食」 1997

「夜の響き」 1994

「月蝕」 1996

「春雷」 1996





ギャラリー作品集

ケイト・トムソン

1987-1999





「ケルティック・シリーズ1~3」1994

「迷路」1999

「炎」1987

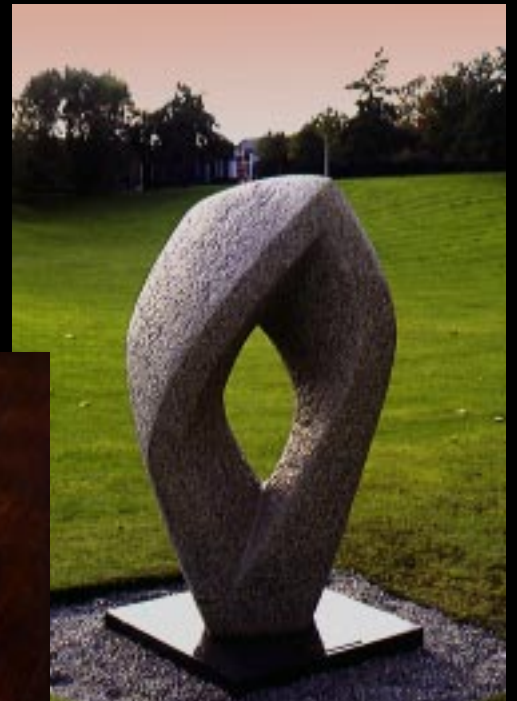
「雨」1988

「海の贈り物」1993

「記憶の河」1988

「開拓者」1988

「海への旅」1988





「神鳴り」1990



「姉弟像」1999



「歴史は繰り返す」1990



「ステップス」1996



「アリアドネの贈り物」1999

kate thomson
1997-1998



「トルコの遺跡シリーズ1~4」1994

「源に帰る」1997



「トルソ」1983

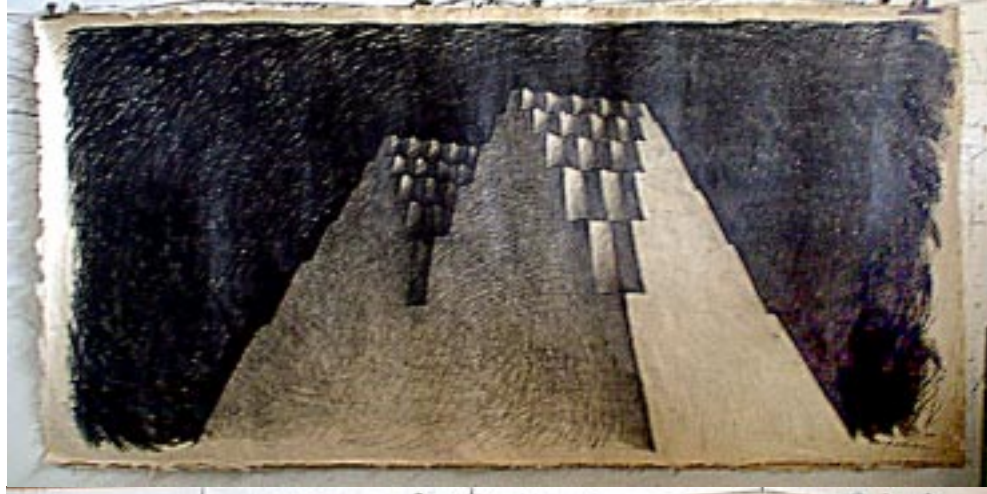


「ロス」1983



「メビウス」1987

drawings



1998-2000

片桐 宏典



「見知らぬ隣人たち」
ドローイング・シリーズ

左頁 :1998
紙に鉛筆
110 x 80cm

右頁 2000
手漉き和紙に鉛筆
150 x 300cm

片桐宏典（かたぎりひろのり）年譜

- 1958 宮城県気仙沼に生まれる
- 1981 宮城教育大学美術専攻科卒業
- 1982-86 渡欧
- 1982-85 リンダブリン国際彫刻シンポジウム、アシスタント・オルガナイザー
- 1983 ヨークシャー国際彫刻コンファレンス（イギリス）招待参加
- 1983-87 スコティッシュ・スカulpture・ワークショップ（スコットランド）を中心に制作活動を展開
- 1984 リンダブリン国際彫刻シンポジウム（オーストリア）オルガナイザー代理
- 1985 コーク市名誉市民（アイルランド）となる
- 1985-94 エディンバラ、グラスゴーの各美術大学の非常勤講師（スコットランド）
- 1985 ダブリン、コークの各美術大学で講演（アイルランド）
- 1986 スコティッシュ・スカulpture・トラスト、アドバイザー
- 1986 グラスゴー・ガーデン・フェスティバル（スコットランド）彫刻顧問委員
- 1986 国際彫刻シンポジウム / アバディーン国際ヤング・アーティスト・フェスティバルテクニカル・ディレクター（スコットランド）
- 1986-88 一時、日本帰国と再渡欧を繰り返す
- 1988 (株)GFP環境演出研究所 - アネトス地域計画（現称）（東京）設立
- 1988 スコットランド王立アカデミー展、ラティマ・賞受賞
- 1988 グラスゴー・スカulpture・スタジオ（スコットランド）設立
- 1988 ダブリン国際彫刻コンファレンス（アイルランド）参加
- 1989 仙台国際彫刻シンポジウム '89（'89グリーン・フェアせんたい）総括責任者
- 1991 スコティッシュ・スカulpture・ワークショップ（スコットランド）にて制作活動
- 1991 有限会社浮島彫刻（仙台 / 現在岩手町）及び浮島彫刻スタジオ（岩手）設立
- 1991 仙台市定禅寺通り地区計画委員
- 1991 ~ 岩手町国際彫刻シンポジウム、実行委員、（1997 ~ 副実行委員長）
- 1992-3 PACT project（仙台 - 高百周年記念モニュメント共同制作プロジェクト）オルガナイザー（宮城）
- 1993 セツ浜アート・ウォリアーズ93「縄文侵略」セラミック・シンポジウム、アドバイザー、セツ浜町（宮城県）
- 1993 第8回国民文化祭いわて石彫展、専門委員、岩手町（岩手県）
- 1993-96 リンダブリン国際彫刻シンポジウム（オーストリア）アート・ディレクター
- 1993 ランゲランド国際彫刻コンファレンス（デンマーク）招待参加
- 1993-94 リンダブリン国際彫刻コンファレンス（オーストリア）招待参加
- 1995 リンダブリン国際彫刻コンファレンス（オーストリア）コーディネーター
- 1996 ボネス国際彫刻シンポジウム（スコットランド）アドバイザー
- 1996- 都市環境デザイン会議(J.U.D.I.)会員
- 1998 岩手県芸術祭彫刻部門審査員（岩手）
- 1998 「岩手アートフェスティバルUK98」、事務局長、岩手
- 2000 アーティスト・イン・レジデンス、エディンバラ芸術大学、スコットランド

公共彫刻プロジェクト

- 1990 山内村村立百周年記念碑（秋田）
- 1991 浜松市ゆりの木通り彫刻（静岡）
- 1991 ベーリング記念彫刻広場（宮城）
- 1992 北上市黒沢尻中央公園「詩歌の塔」（岩手）
- 1992-3 PACT project（仙台 - 高百周年記念モニュメント共同制作プロジェクト）（宮城）
- 1992-3 千葉ニュータウン中央・ネオックス / 彫刻計画（千葉）
- 1994 階上町ふるさとにぎわい広場彫刻（青森県）
- 1995 類家南土地画整理竣工記念碑（青森県）
- 1995 葛巻町土谷川開拓50周年記念碑（岩手県）
- 1998 八丁土蔵記念碑、萬鉄五郎記念美術館、東和町（岩手県）
- 1998 弘前市駅前通りモニュメント計画、弘前（青森）
- 1999 浮島小学校校門制作、岩手町（岩手）
- 1999 総合グランド時計塔制作、岩手町（岩手）

展覧会

- 1978 「四人展」、東北電力グリーンプラザ（仙台）
- 1979 「排泄二人展」、仙台美術館
- 1984 「女風呂の12人の日本人」、バーデン（オーストリア）
- 1985 「スコットランド王立アカデミー展」、エディンバラ（スコットランド）
- 1985 「スコティッシュ・スカulpture・オープン3」、キルドラミー城址、アバディーン・シャー（スコットランド）
- 1985-90 クラモンド・スカulpture・パーク、エディンバラ（スコットランド）
- 1986 「第3回ヨーロッパ・スカulpture・ビエンナーレ」、ノルマンディー（フランス）
- 1986-90 スカulpture・ウォーク、ラムズデン（スコットランド）
- 1987 「スコットランド王立アカデミー展」、エディンバラ（スコットランド）

- 1987 「オープン・ワークショップ - 石を割る -」、宮城県美術館（仙台）
- 1987 「Stein-Objekt-Priekt」、パッド・デュルカイト（西ドイツ）
- 1987 コブレントツ産業博覧会（西ドイツ）
- 1988 「スコットランド王立アカデミー展」、エディンバラ（スコットランド）
- 1988 「カレッジランズ・サンドストーン・プロジェクト」、グラスゴー（スコットランド）
- 1989 個展、クリオ・ギャラリー（仙台）
- 1989 「せんたい国際彫刻シンポジウム '89」、'89グリーン・フェアせんたい、七北田公園（仙台）
- 1989 「10 Years On」、アバディーン・アート・ギャラリー、アバディーン（スコットランド）
- 1990 「原村野外彫刻展」、八ヶ岳自然文化園（長野）
- 1990 「Sculpture Trail」、インバネス（スコットランド）
- 1990 「第4回日本石材コンクール」、大島（愛媛）
- 1991 「スコットランド王立アカデミー展」、エディンバラ（スコットランド）
- 1991 「石彫家5人展」、小西ギャラリー（京都）
- 1991 「Good Things Which Have No Name In Japan」、グリーン・プラザ（仙台）
- 1992 「NL40 in いわて '92 彫刻展」、岩手町中央公民館（岩手）
- 1995 「JAPAN FESTIVAL」、ブラテイスラバ（スロバキア）
- 1995 山梨国際センター、甲府市（山梨）
- 1996 「二人展」、しら井ギャラリー、七尾（石川）
- 1997 「水とみどりの彫刻」マーケット展、秦野市（神奈川）
- 1997 個展、盛岡クリスタル画廊、盛岡（岩手）
- 1997-99 岩手県芸術祭招待出品、県民会館、盛岡（岩手）
- 1998 「みやぎの秀作美術展 98」、石巻文化センター、リアス・アーク美術館、白石市文化体育活動センター、古川市民ギャラリー・緒絶の館、仙台市情報産業プラザ（宮城県）
- 1998 「スコットランド情景展」、ギャラリー・彩園子、岩手アートフェスティバルUK98、盛岡（岩手）

国際彫刻シンポジウム

- 1978 諏訪湖国際彫刻シンポジウム / 諏訪湖畔彫刻公園プロジェクト（長野）
- 1981 萩国際彫刻シンポジウム（山口） / 指月山市民公園プロジェクト
- 1982 シクロス国際彫刻シンポジウム / 屋外劇場プロジェクト（ハンガリー）
- 1982 リンダブリン国際彫刻シンポジウム / エンツェスフェルト児童公園プロジェクト（オーストリア）
- 1983 イースト・ウエスト・フォーラム、オランダ・フェスティバル、ドルトレヒト（オランダ）
- 1983-84 バーデン国際彫刻シンポジウム / バーデン市民病院庭園公園プロジェクト（オーストリア）
- 1984-86 リンダブリン国際彫刻シンポジウム / リンダブリン児童公園プロジェクト（オーストリア）
- 1985 コーク800国際彫刻シンポジウム（アイルランド）
- 1986 ラムズデン国際彫刻シンポジウム / アバディーン国際ヤングアーティスト・フェスティバル（スコットランド）
- 1987 パッド・デュルカイト国際彫刻シンポジウム / クーア・パーク児童公園プロジェクト（西ドイツ）
- 1987 リンダブリン国際彫刻シンポジウム / ニーダー・オーストリア州新首都プロジェクト（オーストリア）
- 1988 リンダブリン国際彫刻シンポジウム / シンボル・モニュメント（オーストリア）
- 1988 カレッジランズ・サンドストーン・プロジェクト、グラスゴー（スコットランド）
- 1989 せんたい国際彫刻シンポジウム '89、'89グリーン・フェアせんたい、仙台（宮城）
- 1990 関西学術研究都市 / パークヒルズ田原彫刻シンポジウム / 4号児童公園（大坂）
- 1990 マルタ大島彫刻シンポジウム（愛媛）
- 1995 リンダブリン国際彫刻シンポジウム / 彫刻公園エントランス計画（オーストリア）
- 1996 七尾国際彫刻シンポジウム（石川）
- 1997 北緯40度石彫シンポジウム、岩手町（岩手）

個人所蔵

日本、オーストリア、イギリス、ドイツなど

- 1961 セント・アルバンズ(イギリス)生まれ
- 1976-79 クレイグハウス・ホスピタル、ガーフィールド障害児ホームにて制作活動(イギリス)
- 1979-83 ニューキャッスル・アボン・タイン大学美術学部卒業(イギリス)
- 1979-83 N.U.T.S.(ニューキャッスル大学演劇会)会員(イギリス)
- 1981-84 ニューキャッスル・ダンス・カンパニー設立、ニューキャッスルおよびエディンバラ国際フェスティバル・フリンジなどで公演。演技、舞台、衣装等担当する(イギリス)
- 1983 「ダンス/ムーブメント/スカルプチャー・ワークショップ」、ボナーホール(ダンディー)、サード・アイ・センター(グラスゴー)、D.L.I.美術館&アート・センター(ダルハム) スコットランド
- 1984 ニューキャッスルの二つの中学校にて、ノーザン・アーツ、スペクトロ・ギャラリーの協力にて、アーティスト・イン・レジデンスを行う
- 1984-87 コミュニティ・アーティスト、ゴールズ、グラスゴー(スコットランド)
- 1988 オルガナイザー、「カレッジランズ・サンドストーン・プロジェクト」、グラスゴー(スコットランド)
- 1988 ダブリン国際彫刻コンファレンス(アイルランド)参加
- 1988 グラスゴー・スカルプチャー・スタジオ共同設立及びカンパニーセクレタリー(スコットランド)
- 1991 有限会社浮島彫刻(仙台/現在岩手町)及び浮島彫刻スタジオ(岩手)設立
- 1991 ニューキャッスル・アボン・タイン大学美術学部にて講演(イギリス)
- 1992 コンサルタント、浜松地域テクノポリス都田地区修景彫刻プロジェクト(静岡)
- 1993 「海からの贈り物」制作、アルデシュ(フランス)
- 1994 階上町ふるさとにぎわい広場彫刻モニュメント共同制作(青森)
- 1994 安部家墓石制作、石巻(宮城)
- 1998 「岩手アートフェスティバルUK98」、フェスティバル・コーディネーター、岩手県
- 1999 パネリスト、「ヨーロッパ現代アートフォーラム」、札幌国際プラザ(北海道)
- 2000 平成11年度「岩手県美術選奨」受賞(岩手)
- 1988 「カレッジランズ・サンドストーン・プロジェクト」(グラスゴー)
- 1989 「グラスゴー・スカルプチャー・スタジオ展」スプリング・バーン美術館(グラスゴー)
- 1989 個展、クリオ・ギャラリー(仙台)
- 1990 「マスター・ピース・フロム・アートカウンセル・コレクション」上野の森美術館(東京)
- 1991 「第一回インターナショナル・ジャパン・ストーン・フェア」幕張メッセ(千葉)
- 1992 「NL40inいわて'92 彫刻展」、岩手町中央公民館、(岩手)
- 1993 「小さな彫刻展」、小西ギャラリー(京都)
- 1994 「ケルティック・フェスティバル」、東京流通センター
- 1994 山梨国際交流センター、甲府(山梨)
- 1996 「二人展」、しら井ギャラリー、七尾(石川)
- 1997-99 岩手県芸術祭招待出品、県民会館、盛岡(岩手)
- 1997 「見慣れた空間からの発見」、武家屋敷、白石(宮城)
- 1998 「スコットランド情景展」、ギャラリー彩園子、岩手アートフェスティバルUK98、盛岡(岩手)
- 1998 「ケルティック・アート・フェスティバル」、ASIZ Gallery、東京
- 1999 個展、盛岡クリスタル画廊、盛岡(岩手)
- 国際彫刻シンポジウム
- 1987 ラムズデン国際彫刻シンポジウム助手(スコットランド)
- 1988 「カレッジランズ・サンドストーン・プロジェクト」、グラスゴー(スコットランド)
- 1989 リンダブルン国際彫刻シンポジウム(オーストリア)
- 1989 '89 せんだい国際彫刻シンポジウム助手、仙台(宮城)
- 1990 パークヒルズ田原彫刻シンポジウム、四条畷(大阪)
- 1991 バーモント国際彫刻シンポジウム(アメリカ)
- 1991 マルタ大島国際彫刻シンポジウム(愛媛)
- 1996 七尾国際彫刻シンポジウム(石川)
- 1997 北緯40度石彫シンポジウム、岩手町(岩手)
- 公共彫刻プロジェクト
- 1991 浜松市ゆりの木通り彫刻モニュメント(静岡)
- 1991 V.J. ベーリング記念碑、網地島(宮城)
- 1992 北上市黒沢尻中央公園「詩歌の塔」(岩手)
- 1992 牡鹿町御番所公園モニュメント「月の響き」(宮城)
- 1992-3 PACT project(仙台一高百周年記念モニュメント共同制作プロジェクト)(宮城)
- 1992-3 千葉ニュータウン中央・ネオックス/彫刻計画(千葉)
- 1993 アーヴィン・ニュータウン・モニュメント、エアシャー州(スコットランド)
- 1995 葛巻町土谷川村立50周年記念碑(岩手)
- 1996 白石市スパッシュランド隣接公園彫刻、白石(宮城)
- 1998 「ヘンリー・ダイヤ記念像」、東京大学工学部(東京)及びストラスクライド大学、グラスゴー(スコットランド)
- 1998 英国祭UK98モニュメント「親和の小波」、英国大使館(東京)
- 1999 EDA ガーデン・プロジェクト(荏田市)
- 1999 「いのち輝く姉弟像」、宮城県中央児童館、仙台市(宮城)
- メイフィールド教会(エディンバラ)
- ブリティッシュ・ガス公社(グラスゴー)
- ミラ・ホームズ・アーバン(グラスゴー)
- 個人所蔵
- イギリス、西ドイツ、フランス、日本など
- 展覧会
- 1983 「タイン・ティーズ・オープン」巡回展
- 1983 個展、ボナー・ホール・ギャラリー(ダンディー)
- 1983 「ムーブメント展」、D.L.I.美術館&アート・センター(ダルハム)
- 1984-87 「ゴールズ・ソサエティ・アート・プロジェクト」展(グラスゴー)
- 1984 個展、ヘルフォード・センター・フォア・ダンス(エディンバラ)
- 1985-88 「クリスマス特別展」、コンバス・ギャラリー(グラスゴー)
- 1986 「ソサエティ・オブ・スコティッシュ・アーティスト展」、ロイヤル・スコティッシュ・アカデミー(エディンバラ)
- 1986 「オープン・サークル・シュバインフェルト展」、西ドイツ巡回
- 1986 「スリー・コミュニティー・アーツ・プロジェクト」、トランスミッション・ギャラリー(グラスゴー)
- 1986 「パラズ」、コンバス・ギャラリー(グラスゴー)
- 1988 グラスゴー・ガーデンフェスティバル'88、SSHA庭園に"トーチ"出品



「エンツェスフェルト児童公園」
片桐宏典
リンダブルン国際彫刻シンポジウム
オーストリア
1982



「屋外劇場」片桐宏典
シクロス国際彫刻シンポジウム
ハンガリー
1982



「児童公園」片桐宏典
リンダブルン国際彫刻シンポジウム
オーストリア
1986



「エントランス / 4号児童公園」
片桐宏典
パークヒルズ田原彫刻シンポジウム（大阪）
1990



「バーデン州立病院庭園」片桐宏典
リンダブルン国際彫刻シンポジウム
オーストリア
1986



「児童公園」片桐宏典
パッド・デュルカウム国際彫刻シンポジウム
ドイツ
1986